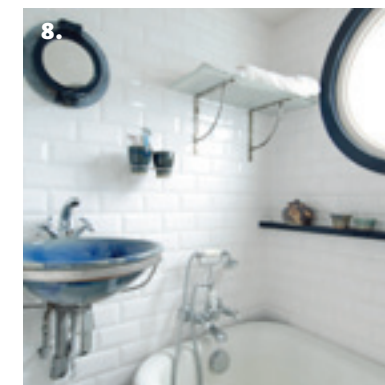
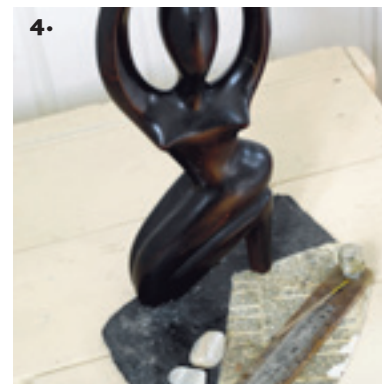


Wonen op het water

Slapen onder, koken op en werken boven het waterniveau. Op een woonboot voelen Anjo en Megan zich helemaal in hun element.

De woonboot waar Anjo en Megan op leven is een plek waar de twee creatievelingen zich meer dan thuis voelen. Anjo heeft deze boot tien jaar geleden laten bouwen en ze heeft hem zelf helemaal ontworpen. "Ik keek voornamelijk naar behoud van ruimte, licht en natuurgevoel. De noordkant van de boot heeft in de woonkamer een panoramisch uitzicht. Hier op het water word je één met de natuur. Het licht dat door de dakkoepels schijnt, speelt prachtig op de muur. Dat is voor mij echt genieten. De woonboot is in vier verschillende niveaus ingedeeld: het laagst ligt de kelder, dan de gang met daaraan de wc, badkamer, slaapkamer en zijkamer met een heel grote kast, dan de hal en woonkamer en als hoogste de twee werkkamers. Sinds een jaar woont mijn vriendin Megan hier ook. Zij is zangeres en actrice en geeft privéangles op de boot. Ondertussen is de woonkamer met keuken toe aan een metamorfose, zodat het ook echt haar plek gaat worden. We hebben al veel ideeën en kunnen niet wachten om hieraan te beginnen. Ik heb veel mooie plekken gezien op de wereld omdat ik voor mijn werk als fotografe veel reis, maar hier aan de ganzensloot is het 't mooiste."



1 "In het kleine houten wandkastje hang ik mijn sieraden. Megan vond het op het Waterlooplein en gaf het aan mij." **2** "Mijn vriendin Megan brengt muziek in mijn leven en dat is geweldig!" **3** "Liggend vanuit het bed kijken we door de gang naar de woonkamer." **4** "Het beeld in de boomhouding heb ik in Portugal gekocht." **5** "Toen ik vijftien was, heb ik dit antieke lampetstel verdiend op mijn stageadres als bloembindster." **6** "Het servies heb ik zelf met de hand gemaakt." **7** "We hebben niet zo veel ruimte in de keuken. Aan het eind van de zomer gaan we het anders indelen en vernieuwen, maar het mooie granieten blad blijft." **8** "Het oude bad op pootjes heeft toch echt een nieuwe emailen laag nodig. Maar waar doen ze dat nog?" **9** "Op de Marokkaanse theetafel staat een bosje Lathyrus dat ik meenam naar huis nadat ik het had gefotografeerd."
Links: "Straks als we de woonkamer gaan aanpakken, komt er ook een nieuwe bank."
Pagina 65: Anjo: "Lekker relaxen in mijn hangmat uit Brazilië."



1 Een prachtige schelpenverzameling uit Griekenland, Hongkong, Spanje en Texel." 2 "We nemen altijd olijfolie mee uit landen waar we zijn geweest." 3 "Snoet ligt heerlijk op ons bed." 4 "Voor mijn werk til ik me een breuk aan mijn zware cameratas, dus 's avonds gaat mijn charmante Leica camera in retrostijl om de nek." 5 "Toen we op Bali waren, reden we op de scooter voorbij een plek waar ze afgedankte boeddhabbeeldjes van hout weggooiden. Die vonden wij wél mooi en we namen ze mee. De locals lagen in een deuk!" 6 "Dit is een antieke spekkast." 7 "In de zijkamer hebben we de hoogte goed benut door de hele wand met steigerhout te betimmeren tot kledingkast. Een trap heb je absoluut nodig." 8 "De slaapkamer ligt onder het waterniveau. De blauwgroene kleur op de wand is de start van de metamorfose." 9 "Hand met lekkers." **Rechts:** "De woonkamer oogt heel ruimtelijk door de hoogte. Alleen de haard en piano staan tegen de muur waardoor er genoeg plek is voor prachtig licht van buiten op de muur."

Tekst & styling: Isabelle van der Horst. Foto's: Henk Brandsen.